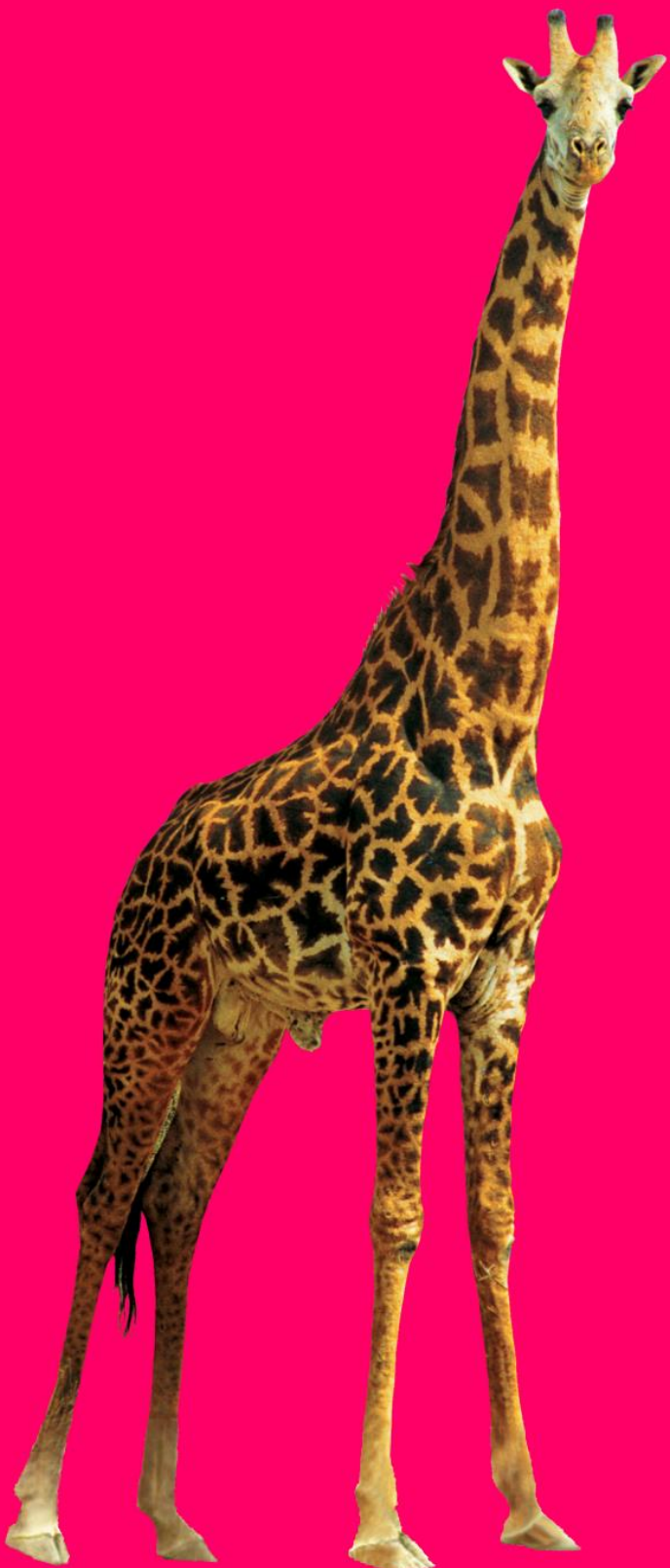


# La Terre est-elle vraiment plate ?

Oui



## Dossier de présentation

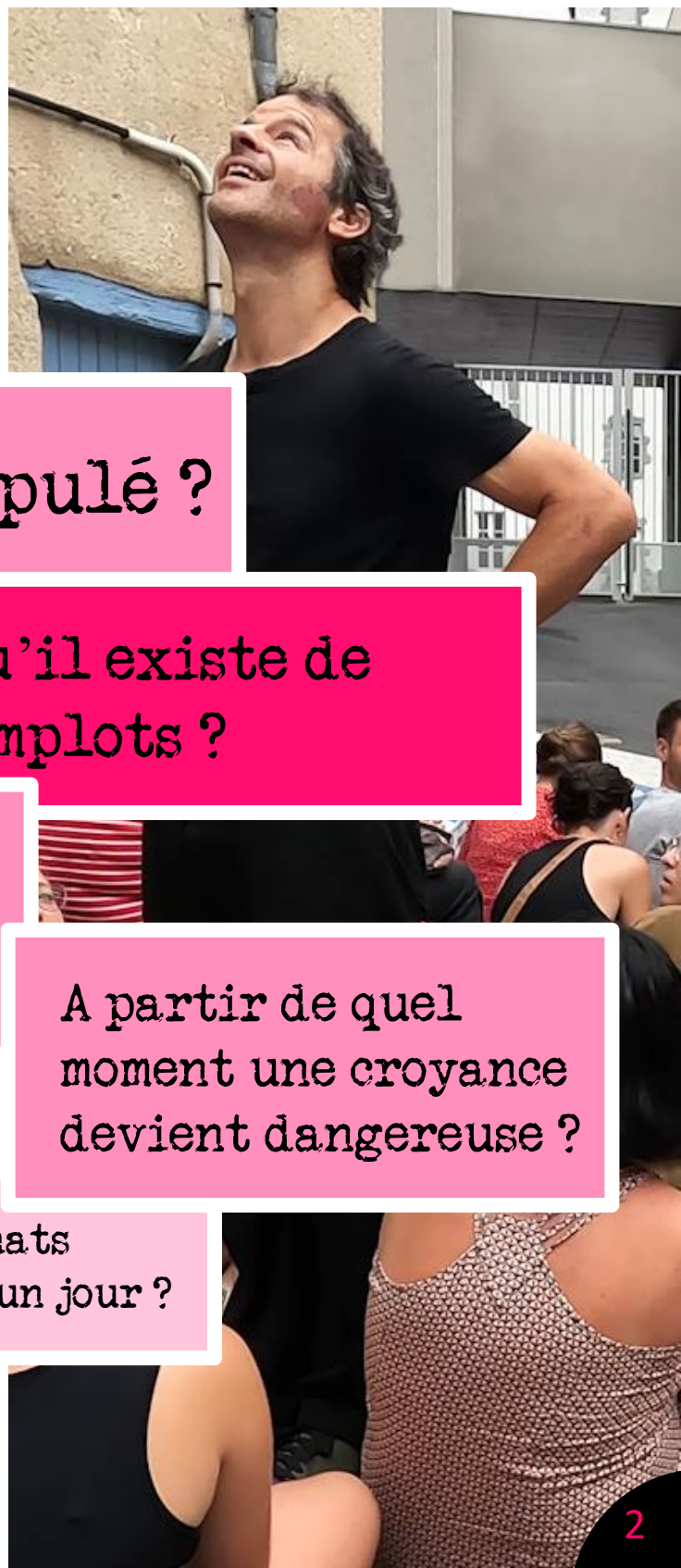
- 1 - **Propos** (p. 2)
- 2 - **Forme** (p. 3)
- 3 - **Fiche technique** (p. 4)
- 4 - **Compagnie et soutiens** (p. 5)
- 5 - **Équipe** (p. 6)
- 6 - **Dates passées et à venir** (p. 7)
- 7 - **Contact** (p. 8)

# 1 Propos

"9% des français pensent que la Terre est plate" (Source : IFOP 2017), soit une personne sur 10. Vous en connaissez forcément !

De manière savante, amusée mais jamais condescendante, ce seul en scène virevoltant fait dialoguer Aristote, philosophe et scientifique ayant démontré que le Terre est ronde, et Julien Duval, platiste pour qui la Terre est plate.

En entrant dans le monde merveilleux des platistes, le spectacle traite avec humour du **complotisme**, de la **désinformation** et des **manipulations**... au delà des complots !



Suis-je manipulé ?

Pourquoi on me mentirait sur la forme de la Terre ?

Est-ce qu'il existe de vrais complots ?

Comment avons-nous prouvé que la Terre est ronde il y a plus de 2000 ans ?

Qu'est-ce qu'un biais cognitif ?

A partir de quel moment une croyance devient dangereuse ?

A quoi ressemble la Terre plate ?

Est-ce que les chats sauront parler un jour ?

▶ Teaser



## 2 **Forme**

**Seul en scène tout-terrain  
entre théâtre de rue et conférence gesticulée**

1 comédien pour 3 personnages :

- **Pascal** : C'est moi ! Je suis l'instigateur de ce débat sur la forme de la Terre. Nourri par le doute, j'ai une passion pour les gens qui pensent des choses qui me paraissent complètement absurdes.
- **Aristote** : Philosophe et scientifique, il a prouvé que la Terre est ronde il y a plus de 2000 ans.
- **Julien Duval** : Platiste, pour lui il n'y a pas de doute : la Terre est plate.

**Durée** : 50 minutes



# 3 Fiche technique

Avec un décor minimaliste et l'absence de besoin technique, ce spectacle peut être joué dans la rue, en salle, en extérieur, dans des écoles, des MJC, des théâtres, en prison et même dans votre cuisine !

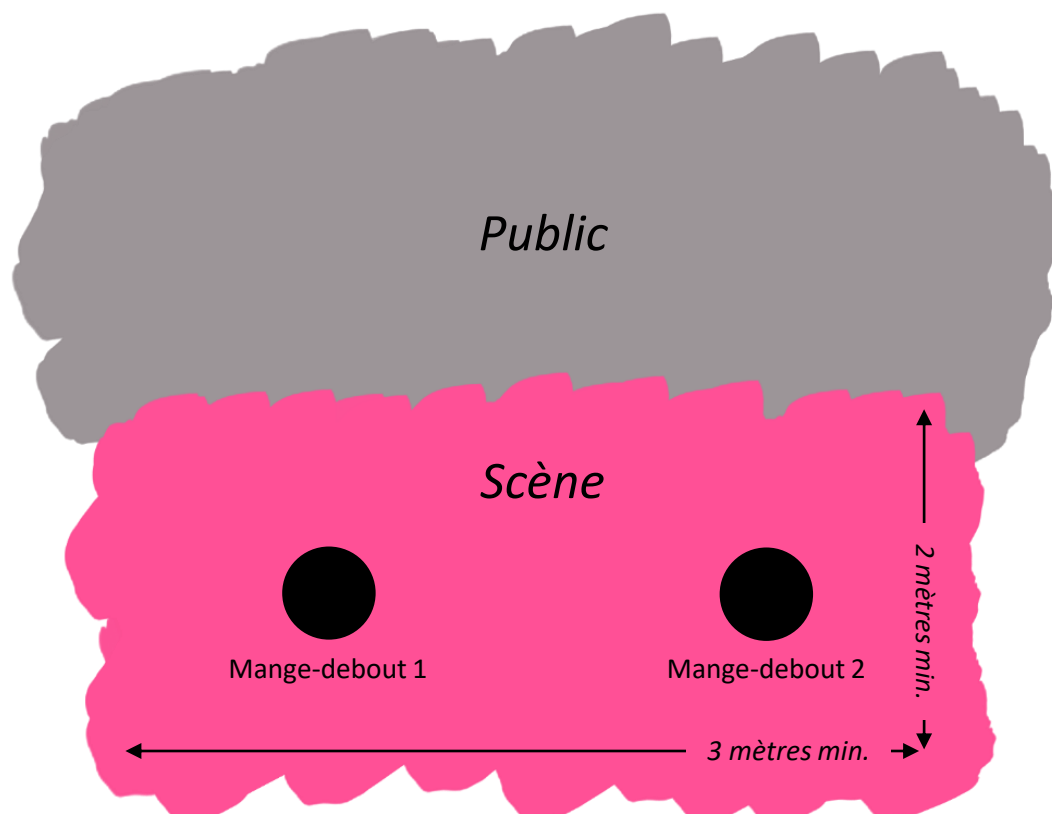
## Absence de besoin d'alimentation électrique.

- Durées**
- Spectacle : 50 minutes
  - Montage : 30 minutes\*
  - Démontage : 30 minutes\*

\* Peut être réduit à 10 minutes en fonction des contraintes.

- Espace scénique minimum**
- Largeur : 3 mètres
  - Profondeur : 2 mètres

## Schéma d'implantation





# 4 Compagnie et soutiens

La compagnie "Jamais Trop Tard" est née en 2022 avec l'ambition de créer des spectacles dans une démarche d'éducation populaire.

En 2023, la compagnie sort sa 1<sup>ère</sup> création avec le spectacle "*La Terre est-elle vraiment plate ?*" : un seul en scène tout terrain traitant avec humour du complotisme, de la désinformation, et des manipulations... au delà des complots.

En 2024, la compagnie lance le chantier de la prochaine création qui traitera du capitalisme : origines, mécanismes et conséquences... vaste sujet !

Au delà de la création de spectacle, la compagnie intervient en milieu scolaire afin de partager ses pratiques artistiques : musique, théâtre et vidéo.

## Soutiens :



Nid de Poule - Lyon  
Scène Découverte Ville de Lyon

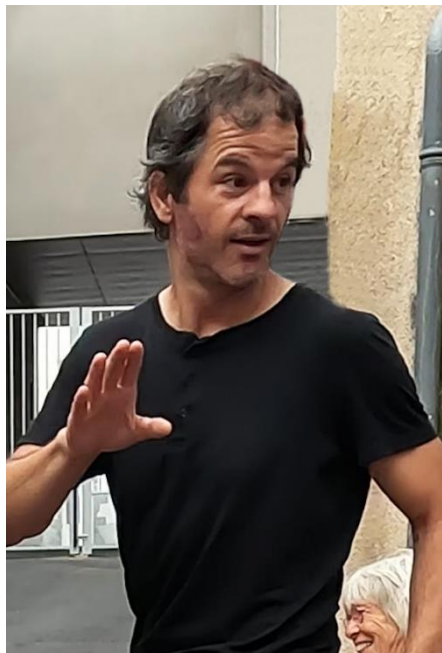


La Magma - Annonay  
Lieu de résidence/création



## 5 Equipe

### Pascal FILLON / Auteur, Comédien :



Depuis 15 ans, en parallèle d'une carrière dans le développement durable, Pascal a développé des projets artistiques, musicaux et spectacles de rue.

En 2022, il décide de se consacrer à 100% à cette activité artistique avec notamment :

- "La Terre est-elle vraiment plate ?" : Théâtre de rue.
- "Tracks 2000 Electrique" : Chanson Française déglingue.
- "Dra Houss" : Cabaret Fanfare A Priori Exceptionnel.

Au sein de la "Compagnie Ou", il accompagne des écoles primaires, collèges et Lycées de Givors et Grigny dans la création de spectacles mêlant musique, vidéo, théâtre, danse et arts plastiques.

A travers le spectacle "La Terre est-elle vraiment plate ?" Pascal regroupe ses compétences de formation et d'animation, avec sa passion pour le spectacle vivant. L'objectif étant d'utiliser le spectacle comme outil d'éducation populaire.

### Jules JOBARD / Metteur en scène (absent durant les représentations) :



De la compagnie "Quart de Seconde", Jules débute sa formation en intégrant le DEUST-théâtre à Besançon (2004 / 2006).

Riche de cette expérience, il se tourne vers le FRACO, formations réservées à l'acteur comique et au clown qu'il effectue à Lyon (2007 / 2008).

Cet apprentissage lui permet de découvrir la "Méthode Jacques Lecocq" ainsi que ses applications dans le développement des jeux burlesques et de l'art du clown.

Il entreprend son activité professionnelle en 2010 au sein de la "Compagnie la Grand'Distrib" dans le cadre d'un projet "Culture à l'Hôpital". Par cette expérience, il

découvre la création pour jeune public et reprend le spectacle "Le potager de Filo". Dans le même temps, il met en scène et joue dans la "Compagnie Mr Cheval et Associés". Depuis 2014, il réalise avec la "Compagnie du Quart de Seconde", des créations plus personnelles comme "Est-ce que Bernard Arnault va bien ?"



# Dates passées et à venir

## Dates passées

23 au 26 Août	2023	Festival des Arts de rue d'Aurillac	Aurillac	(15)
7 Déc.	2023	La Magma	Annonay	(07)
14 Mars	2024	Théâtre L'Ornithorynque	Lyon 1	(69)
6 Avril	2024	Festiv'Arts	Grenoble	(38)
24 Juillet	2024	Troudeau	Les Herbiers	(85)
14 au 17 Août	2024	Festival des Arts de rue d'Aurillac	Aurillac	(15)
20 au 22 Août	2024	Muséum de Ardèche	Balazuc	(07)
13 Sept.	2024	Festival "Qui Sème Danse"	Chabanière	(69)
27 Sept.	2024	Moulin Gaspard	La Chapelle d'Alagnon	(15)
15 Nov.	2024	Le Point Commun	Tournon sur Rhône	(07)
12 au 14 Déc.	2024	Théâtre le Poulailier	Le Monestier-du-Percy	(38)
1 Avril	2025	Lycée des métiers Tom Morel	Annecy	(74)
11 Avril	2025	Salle des Rancy - Festival "Et si demain"	Lyon 7	(69)
12 Avril	2025	Petit Festival des Dindes Folles	Rivolet	(69)

## Dates à venir

16 et 17 Mai	2025	Festival des Arts de rue Basse Cours	Lyon 1	(69)
23 Mai	2025	L'Ouvre-boîte, médiathèque Tiers-lieu	Orliénas	(69)
2 Juillet	2025	Maison d'arrêt Villefranche	Villefranche	(69)
5 Juillet	2025	Festival des "Semons Sauvages"	Tupin-et-Semons	(69)
9 Juillet	2025	Maison d'arrêt Lyon-Corbas	Corbas	(69)
20 au 23 Août	2025	Festival des Arts de rue d'Aurillac	Aurillac	(15)
4 Oct.	2025	La CoConerie	Aurel	(26)
8 Oct.	2025	Médiathèque Aimé Césaire	Courneuve	(93)
9 Oc.	2025	Le Bruit Qui Court	Chambéry	(73)
9 10 11 Janv.	2026	Agend'Arts	Lyon 1	(69)

# Contact

## Compagnie "Jamais trop tard"



Pascal FILLON



06 28 84 41 84



pascal@compagniejamaistoptard.com



4 Chemin des Burgondes, 38200 Vienne



<https://www.compagniejamaistoptard.com>



<https://www.facebook.com/compagniejamaistoptard>



compagnie

# Jamais trop tard